

Аннотации к рабочим программам УМК «Гармония»

2 класс

Русский язык

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»); основной образовательной программой начального общего образования (УМК «Гармония»), рекомендованной Министерством образования и науки РФ, учебно-методическим комплектом учебного предмета «Русский язык»:

- Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений. Русский язык. «К тайнам нашего языка» в двух частях (УМК «Гармония»), М. С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012 г.
- Рабочая тетрадь к учебнику «К тайнам нашего языка», 2 класс в трёх частях (УМК «Гармония»), М.С.Соловейчик, Н.С.Кузьменко — Смоленск, «Ассоциация XXI век», 2012 г.
- Методические рекомендации к учебнику «К тайнам нашего языка» 2 класс (УМК «Гармония»), М. С.Соловейчик, Н. С. Кузьменко. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2011г.

Курс русского языка в начальных классах – это составная часть общего лингвистического образования учащихся.

Цель начального курса русского языка: обеспечить предметную подготовку младших школьников и формирование у них универсальных учебных действий в объёме, необходимом для дальнейшего образования.

Задачи начального курса русского языка:

- создать условия для осознания ребёнком себя как языковой личности, для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;
- заложить основы лингвистических знаний как элемент представления о научной картине мира и как базу для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;
- сформировать комплекс языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;
- средствами предмета «Русский язык» влиять на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование учебной самостоятельности и в целом умения учиться;
- обеспечить становление у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции.

Цель учебного курса 2 класса: обучение построению высказываний, правильному, умелому использованию средств языка и в целом, эффективному устному и письменному обобщению в различных жизненных ситуациях. Формирование осознанных, а потому контролируемых языковых и речевых умений.

Задачи учебного курса 2 класса:

- формировать базовые орфографические умения (знания об «опасных местах» в словах при их записи);
- умение обнаруживать орфограммы по освоенным признакам);
- развивать представления о речи, её назначении, видах, об основных правилах общения;
- обеспечить приобретение детьми опыта наблюдений за словом, предложением, текстом;
- добиваться хорошего уровня фонетических, грамматических умений.

Литературное чтение

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»); основной образовательной программой начального

общего образования (УМК «Гармония»), рекомендованной Министерством образования и науки РФ, учебно-методическим комплектом учебного предмета «Литературное чтение»:

- Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений. Литературное чтение в трёх частях (УМК «Гармония»), Кубасова О.В. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012 г.
- Рабочая тетрадь к учебнику в двух частях (УМК «Гармония»), Кубасова О.В. — Смоленск, «Ассоциация XXI век», 2012 г.
- Методические рекомендации к учебнику «Литературное чтение» 2 класс (УМК «Гармония»), Кубасова О.В – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2011г.

Цель начального курса литературного чтения: формирование «талантливой читателя» (С. Маршак), т.е. читателя, адекватно, полноценно и творчески постигающего литературное наследие человечества.

Задачи начального курса литературного чтения:

- формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу (мотивационная сторона читательской деятельности);
- совершенствование у детей навыка чтения: осмысленности, правильности, беглости, выразительности (техническая сторона процесса чтения);
- формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста (содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано);
- усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.;
- Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглавливанию, составлению плана, пересказу и др. (общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию);
- обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, видо-жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий (основы литературного развития);
- овладение детьми умения пользоваться определенным программой набором средств внетекстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

Цель учебного курса 2 класса: формирование базовых читательских компетенций.

Задачи учебного курса 2 класса:

- способствовать углублению читательского опыта учащихся;
- создать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»;
- развивать у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- развивать поэтический слух, накапливать эстетический опыт слушателя произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- развивать творческие способности учащихся (сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу; письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам; первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы).

Общая характеристика учебного предмета.

Литературное чтение является базовым гуманитарным учебным курсом, направленным на решение не только предметных задач, но и на общие для всех предметов задачи развития ребенка. Это касается, прежде всего, духовно-нравственного воспитания и формирования универсальных учебных способностей.

В соответствии с образовательным стандартом нового поколения курс «Литературное чтение» опирается на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе усвоения им способов деятельности.

Особенностью данного курса является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. В основе обучения чтению лежит модель литературного общения «АВТОР <=> ТЕКСТ <=> ЧИТАТЕЛЬ». Отсюда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

- обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);
- внимание к личности писателя;
- бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы;
- наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

Во втором классе, в курсе изучения предмета «Литературное чтение», проводится работа над тремя видами речевой деятельности (исключая письмо): аудирование (слушание), чтение (вслух и молча), говорение (культура речевого общения).

Учебный материал книги для чтения подобран таким образом, чтобы наиболее полно раскрыть весь спектр литературы для детей в ее идейно-тематическом, видо-жанровом, эстетическом многообразии. Здесь собраны литературные произведения, соответствующие возрастным особенностям детей, способные заинтересовать их, побудить к организации собственной творческой деятельности на основе прочитанного. В учебные книги по чтению входит золотой фонд детской литературы: произведения русского и зарубежного фольклора, литературные сказки, басни, лирические и эпические стихотворения, рассказы и повести, произведения драматургической формы, познавательные статьи и очерки.

Концептуальные положения курса «Литературное чтение»

1. *Активная направленность курса на формирование мировоззрения детей.* Этому способствует не только систематизация отобранных произведений по темам духовно-нравственного содержания, но и характер вопросов и заданий, которые предлагаются в учебниках после текстов.
2. *Развитие творческого потенциала учащихся.* Этому способствуют специальные задания, обучающие иллюстрированию (графическому, словесному, музыкальному), выразительному чтению и инсценированию, азам словесного творчества (подбору рифм, сравнений, творческому пересказу, сочинению небольшого высказывания по подобию).
3. *Обогащение умственного потенциала детей* путем целенаправленного формирования у них типа правильной читательской деятельности, заключающегося в обдумывании предстоящего чтения, осмыслении читаемого в процессе и по окончании чтения. Это обеспечивается системой вопросов и заданий, развивающих умение прогнозировать читаемое (читательское качество антиципации), творчески интерпретировать полученную посредством чтения информацию и усваивать не только фактическое содержание литературного произведения, но также подтекст и идейный замысел (смысловое ядро).
4. *Развитие эмоциональной сферы.* Осознанию эмоций и чувств служат вопросы и задания, привлекающие внимание детей к авторским ремаркам, к анализу особенностей речи и поведения персонажей. Адекватному выражению эмоционального состояния способствует систематическая работа над выразительностью чтения и применение различных форм драматизации, для этого в учебнике предусмотрены специальные задания (анализ иллюстраций с точки зрения «эмоциональных знаков», постановка «живых картин», произнесение реплики персонажа с использованием мимики и пантомимики, чтение по ролям, развернутая драматизация и др.).
5. *Развитие речи читателя.* С этой целью в учебник включены задания по работе над заголовком, планом, видами пересказа, над созданием собственных высказываний, по наблюдению над правильностью, точностью, богатством, выразительностью художественной речи.
6. *Комплексный подход к формированию умений,* обеспечивающих ребенку способность быть читателем, – становление правильности, беглости, осознанности, выразительности чтения, умения работать с текстом разных жанров, ориентироваться в книге и мире книг.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану на литературное чтение во 2 классе отводится 136 часов из расчета 4 часа в неделю.

Математика

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»). За основу рабочей программы взята типовая программа, рекомендованная Министерством образования Российской Федерации: «Математика», автор Н.Б. Истомина.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Реализация программы ориентирована на использование учебно-методического комплекта учебного предмета «Математика»:

а) Математика. Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений в двух частях (УМК «Гармония»), Н. Б. Истомина. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012г.

б) Рабочая тетрадь по математике, комплект из двух рабочих тетрадей.

(УМК «Гармония»), Н. Б. Истомина. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012г.

в) Методические рекомендации к учебнику «Математика» для 2 класса.

(УМК «Гармония») Н. Б. Истомина. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012г.

г) Контрольные работы по математике для 2 класса. (УМК «Гармония») Истомина Н.Б., Шмырева Г.Г. - Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012

Цель начального курса математики:

обеспечить предметную подготовку учащихся, достаточную для продолжения математического образования в основной школе, и создать дидактические условия для овладения учащимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Цель учебного курса 2 класса:

научить школьника осознавать учебные задачи и помочь овладению способов их решения; усвоение приёмов умственной деятельности; формирование основных мыслительных операций.

Задачи учебного курса 2 класса:

образовательные:

усвоить систему понятий и общих способов действий, в основе которого лежит установление соответствия между предметными, вербальными, схематическими и символическими моделями;

развивающие:

развивать пространственные представления о форме, размере, взаимном расположении предметов, логическое мышление, внимания, памяти эмоций и речи ребёнка;

воспитательные:

включить интеллектуальную деятельность младшего школьника в различные соотношения с другими сторонами его личности.

Общая характеристика учебного предмета.

В основе данного курса лежит методическая концепция, выражающая необходимость целенаправленной и систематической работы по формированию у младших школьников приёмов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения в процессе усвоения математического содержания.

Направленность процесса обучения математике в начальных классах на формирование основных мыслительных операций позволяет включить интеллектуальную деятельность младшего школьника в различные соотношения с другими сторонами его личности, прежде всего с мотивацией и интересами, оказывая тем самым положительное влияние на развитие внимания, памяти, эмоций ребёнка.

Построение содержания.

Курс построен по тематическому принципу. Каждая следующая тема связана с предыдущей.

Методологический подход.

Формирование понятий и способов действий, в основе которого лежит установление соответствия между предметными, вербальными, схематическими и символическими моделями.

Система учебных заданий нацелена на осознание школьниками учебных задач, на овладение способами их решения и на формирование у них умения контролировать и оценивать свои действия.

В основе составления учебных задач лежат идеи изменения соответствия, правила и зависимости.

Методика обучения решению текстовых задач сориентирована на формирование у учащихся обобщённых умений: читать задачу, выделять условие и вопрос, известные и неизвестные величины, устанавливая взаимосвязь между ними и на этой основе выбирать арифметические действия, выполнение которых позволит ответить на вопрос задачи.

Формирование представления о геометрических фигурах адекватно концепции курса, в которой выполнение геометрических заданий требует активного использования приёмов умственной деятельности; установления соответствия между предметной геометрической моделью и её изображением, что способствует развитию пространственного мышления ребёнка.

Методика использования калькулятора, рассматривается как средство обучения младших школьников математике: для постановки учебных задач, для открытия и усвоения способов действий, для проверки предположений, для выявления закономерностей и зависимостей, для эффективного формирования вычислительных навыков.

Построение уроков

Во 2 классе, так же как в первом, в основе логики построения содержания курса лежит тематический принцип. Исключением является изучение табличных случаев умножения. Эта работа распределяется во времени (2 и 3 классы) и органически связана с усвоением понятий: «смысл умножения», «увеличить в», «площадь фигуры», «измерение площади».

В теме «Умножение» большое внимание уделяется разъяснению детям смысла этого действия как суммы одинаковых слагаемых и осознанию новой математической записи.

Параллельно с усвоением смысла умножения проводится работа, целью которой является формирование навыка табличного умножения. Составление и усвоение таблицы умножения включается в темы: «Умножение», «Переместительное свойство умножения», «Увеличить в несколько раз».

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану на изучение математики во 2 классе отводится 136 часов из расчета 4 часа в неделю, но в соответствии с Базисным учебным планом Кадетской школы на 2013-2014 учебный год меняется количество часов (204 часа из расчета 6 часов в неделю), за счет повторения и закрепления изученного материала.

Окружающий мир

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»); основной образовательной программой начального общего образования (УМК «Гармония»), рекомендованной Министерством образования и науки РФ, учебно-методическим комплектом учебного предмета «Окружающий мир»:

- Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений «Окружающий мир» в двух частях (УМК «Гармония»), Поглазова О.Т., Шилин В.Д. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012
- Тетрадь с печатной основой к учебнику «Окружающий мир» для 2 класса в двух частях (УМК «Гармония»), Поглазова О.Т., Шилин В.Д. — Смоленск, «Ассоциация XXI век», 2012 г.
- Методические рекомендации к учебнику «Окружающий мир» 2 класс (УМК «Гармония»), Поглазова О.Т. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2010г.

Цель начального курса «Окружающий мир»: формирование у младших школьников целостной картины природного и социокультурного мира, экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Задачи начального курса «Окружающий мир»:

- социализация ребёнка;
- развитие познавательной активности и самостоятельности в получении знаний об окружающем мире, развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование информационной культуры (знание разных источников информации, умения отбирать нужную информацию, систематизировать её и представлять);
- воспитание любви к природе и своему Отечеству, бережного отношения ко всему живому на Земле, сознательного отношения к своему здоровью и здоровью других людей, уважения к прошлому своих предков и желания сохранять культурное и историческое наследие.

Цель учебного курса 2 класса: развитие и воспитание учащихся в процессе освоения ими начальных знаний о природе, человеке и обществе.

Задачи учебного курса 2 класса:

- дополнить представление школьников об окружающем мире;
- узнать многообразие и красоту объектов неживой природы и изделий человека;
- научиться выделять их отличительные признаки и классифицировать;
- сформировать целостное представление о многообразии объектов окружающего мира.

Общая характеристика учебного предмета.

Основной особенностью содержания курса «Окружающий мир» является его *интегративный* характер. В едином курсе объединяются знания о природе, человеке, обществе. Человек предстаёт перед учениками как биосоциальное существо, часть живой природы и член общества: член семьи, коллектива учеников, сообщества жителей родного края, гражданин государства. Это позволяет объединить в едином курсе знания о природе и социальной действительности, что создаёт условия для формирования у учащихся необходимых обществу нравственных и мировоззренческих убеждений.

Интегративный подход даёт возможность ученику воспринять окружающий мир, как единое целое, в котором все компоненты связаны, осознать богатство и сложность этого мира, узнать разные способы взаимодействия с ним.

Интегрированный курс «Окружающий мир» предоставляет широкие возможности для реализации *межпредметных связей* всех предметных линий начальной школы. В процессе его изучения, расширяя и углубляя представления об объектах и явлениях окружающего мира, учащиеся могут объединять информацию, используемую в разных дисциплинах, разные способы и средства её отображения: в слове, в естественнонаучном, математическом понятии, в рисунке, в мелодии, в рукотворном изделии. Например, понятие «симметричный предмет» изучается на уроках математики и окружающего мира - закрепляется на уроке технологии при создании изделий симметричной формы.

Концептуальные идеи курса: *разнообразие и красота* объектов окружающего мира, их *изменчивость* и её закономерности, *взаимосвязи* и взаимозависимости в природе и обществе.

Технология

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»); основной образовательной программой начального общего образования (УМК «Гармония»), рекомендованной Министерством образования и науки РФ, учебно-методическим комплектом учебного предмета «Технология»:

- Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений «Технология» (УМК «Гармония»), Коньшева Н.М. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2012 г.
- Тетрадь с печатной основой к учебнику «Технология» для 2 класса в двух частях (УМК «Гармония»), Коньшева Н.М.— Смоленск, «Ассоциация XXI век», 2013 г.
- Методические рекомендации к учебнику «Технология» для 2 класса (УМК «Гармония»), Коньшева Н.М. – Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2013 г.

Цель начального курса технологии: углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности.

Задачи начального курса технологии:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п.

Цель учебного курса 2 класса: расширение и совершенствование знаний и умений в области обработки материалов и использования соответствующих инструментов.

Задачи учебного курса 2 класса:

- работать над формированием чертёжно-графической грамотности;
- формировать первоначальные знания и представления о правилах и законах создания мира вещей;
- способствовать расширению сенсорного опыта, обогащать и уточнять знания и впечатления о предметах и явлениях окружающего мира;
- работать над развитием познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения);
- воспитывать организованность и культуру труда.

Общая характеристика учебного предмета.

Отбор содержания и построение учебной дисциплины определяются возрастными особенностями развития младших школьников, в том числе функционально-физиологическими и интеллектуальными возможностями, спецификой их эмоционально-волевой сферы, коммуникативной практики, особенностями жизненного, сенсорного опыта и необходимостью их дальнейшего развития.

Учебный материал каждого года имеет системную блочно-тематическую структуру, предполагающую постепенное продвижение учащихся в освоении выделенных тем, разделов одновременно по таким направлениям, как: практико-технологическая (предметная) подготовка, формирование метапредметных умений и целостное развитие личности.

Содержательные акценты программы сделаны на вопросах освоения предметного мира как отражения общей человеческой культуры (исторической, социальной, индивидуальной) и ознакомления школьников с законами и правилами его создания на основе доступных им правил дизайна.

Методической основой организации деятельности школьников на уроке является система репродуктивных, проблемных и поисково-творческих методов.

В целом курс технологии в начальных классах представлен как система формирования предметных и метапредметных знаний, умений и качеств личности учащихся, основанная на творческой предметно-преобразовательной деятельности. Программа курса обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности

Изобразительное искусство

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»); основной образовательной программой начального общего образования (УМК «Гармония»), рекомендованной Министерством образования и науки РФ, учебно-методическим комплектом учебного предмета «Изобразительное искусство»:

- Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е. В. Изобразительное искусство. Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2011 и послед.;
- Копцева Т. А. Изобразительное искусство. Методические рекомендации к учебнику для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2012 и послед.

Приоритетная цель начального художественного образования – развитие культуры творческой личности школьника – обусловлена уникальностью и значимостью изобразительного искусства как предмета, предполагающего эстетическое развитие ребёнка, воспитание духовно-нравственных ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира; формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции.

По сравнению с другими учебными предметами, развивающими рационально-логическое мышление, изобразительное искусство направлено на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры.

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования будут реализованы следующие **задачи**:

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни: воспитание зрительской культуры (способности «смотреть и видеть» – культуры эстетического восприятия, формирование эмоционально-ценностного, равнодушного отношения к миру природы, миру животных, миру человека, миру искусства); формирование социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение элементарной художественной грамотой – азбукой изобразительного искусства, совершенствование навыков индивидуальной творческой деятельности, умения сотрудничать, работать в паре, группе или коллективно, всем классом в процессе изобразительной, декоративной и конструктивной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли в жизни человека и общества, формирование на доступном возрасте уровне представлений о важных темах жизни, нашедших отражение в произведениях живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства, приобщение к традициям многонационального народа Российской Федерации, к достижениям мировой художественной культуры;
- развитие умения использовать цвет, линию, штрих, пятно, композицию, ритм, объём и как средства художественного выражения в процессе работы с разными изобразительными материалами: карандашом, фломастерами, маркером, ручками, акварелью, гуашью, пластилином, углём, тушью, пастелью, цветной бумагой и др., знакомство с языком изобразительного искусства.

Цель учебного курса 2 класса: развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Задачи учебного курса 2 класса:

- Воспитывать интерес и способность эстетически воспринимать картины, скульптуры, предметы народного художественного творчества, иллюстрации в книгах.
- Формировать основы эстетического вкуса детей, умение самостоятельно оценивать произведения искусства.
- Способствовать **овладению** учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе отводится 34 часа из расчета 1 час неделю.

Уровень обучения — базовый.

Срок реализации рабочей учебной программы — один учебный год.

Физическая культура

Рабочая программа по физической культуре для 1-4 классов разработана на основе:

«Комплексная программа физического воспитания 1-11 классы», автором - составителем которой являются В.И.Лях и А.А.Зданевич; издательство «Просвещение», Москва - 2010г.

Программа рассчитана на 99 часов в 1 классе и 102 часов во 2 - 4 классах из расчета 3 часа в неделю.

В соответствии с ФБУП учебный предмет «Физическая культура» вводится как обязательный предмет в основной школе и на его преподавание отводится 102 часа в год, (3 часа в неделю).

В программе В. И. Ляха, А. А. Зданевича программный материал делится на две части – базовую и вариативную. В базовую часть входит материал в соответствии с федеральным компонентом учебного плана, региональный компонент (лыжная подготовка заменяется кроссовой). Базовая часть выполняет обязательный минимум образования по предмету «Физическая культура». Вариативная часть включает в себя программный материал по подвижным играм на основе баскетбола. Программный материал усложняется по разделам каждый год за счет увеличения сложности элементов на базе ранее пройденных.

Важной особенностью образовательного процесса в начальной школе является оценивание учащихся. Оценивание учащихся начинается со второго полугодия второго класса (или раньше в соответствии с решением педагогического совета школы). Отличительной особенностью преподавания физической культуры в первом классе является игровой метод. Большинство заданий учащимся первого класса рекомендуется планировать и давать в форме игры.

По окончании начальной школы учащийся должен показать уровень физической подготовленности не ниже результатов, приведенных в разделе «Демонстрировать», что соответствует обязательному минимуму содержания образования.

Распределение учебного времени на прохождение базовой части программного материала по физической культуре в 1–4 классах составлено в соответствии с «Комплексной программой физического воспитания учащихся» (В.И.Лях, А.А.Зданевич). На изучение раздела «Подвижные игры» добавлено часов. Часы вариативной части дополняют основные разделы программного материала базовой части, при этом с учетом рекомендаций Минобрнауки РФ с целью содействия физическому развитию обучающихся, повышению двигательной активности в режиме учебного дня увеличено изучение программного материала в разделах «Подвижные игры», «Легкоатлетические упражнения».

Урок физической культуры – основная форма обучения жизненно-важным видам движений, которые имеют огромное значение в укреплении здоровья школьника. Уроки решают задачу по улучшению и исправлению осанки; оказывают профилактическое воздействие на физическое состояние ребенка; содействуют гармоничному физическому развитию; воспитывают координацию движений; формируют элементарные знания о личной гигиене, режиме дня; способствуют укреплению бодрости духа; воспитывают дисциплинированность.

Освоение физической культуры в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- укрепление здоровья, повышение физической подготовленности и формирование двигательного опыта, воспитание активности и самостоятельности в двигательной деятельности;
- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости; обучение разнообразным комплексам акробатических, гимнастических, легкоатлетических и других физических упражнений общеразвивающей направленности;

- формирование умений проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме учебного дня, воспитание культуры общения со сверстниками и сотрудничества в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- воспитание интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями; обучение простейшим способам измерения показателей физического состояния и развития (рост, вес, пульс и т.д.)

В соответствии с требованиями учебной программы по физическому воспитанию главными задачами для учителя являются:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, содействие гармоническому физическому развитию;
- развитие координационных способностей;
- формирование простейших знаний о личной гигиене, режиме дня;
- приобщение к самостоятельным занятиям (дома), подвижным играм;
- воспитание морально-волевых качеств;
- воспитание устойчивого интереса к двигательной активности;
- обучение детей правилам поведения во время занятий физическими упражнениями;
- развитие умения контролировать уровень своей двигательной подготовленности.

Уроки физической культуры должны строиться на принципах демократизации, гуманизации, педагогике сотрудничества, личностного и деятельностного подходов, оптимизации учебно-воспитательного процесса.

Программа включает в себя содержание только урочных форм занятий по физической культуре. Содержание программного материала уроков состоит из двух основных частей: базовой и вариативной. Освоение базовых основ физической культуры объективно необходимо и обязательно для каждого ученика. Без них невозможна успешная адаптация к жизни и эффективное осуществление трудовой деятельности вне зависимости от того, какую профессию выбирает молодой человек в будущем.

Базовый компонент составляет основу общегосударственного стандарта общеобразовательной подготовки в сфере физической культуры и не зависит от региональных, национальных особенностей работы школы и индивидуальных способностей учеников, в отличие от вариативной части, где всё это учитывается

3 класс

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Рабочая программа по русскому языку для третьего класса разработана на основе авторской программы М.С.Соловейчик, Н.С.Кузьменко в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373), с концепцией УМК «Гармония», реализуется средствами предмета «Русский язык».

В программе заложен механизм усвоения системы грамматических понятий, принципы письма, типичные правила правописания, ознакомления с особенностями двух форм языка устной и письменной.

Курс русского языка, представленный в рабочей программе, нацелен на становление ребёнка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт.

Различными методическими средствами последовательно формируется у младшего школьника эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребёнка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

В 3-м классе работа над словом, словосочетанием, предложением и текстом подчинена мысли: «Как богат и разнообразен наш язык!» К этой мысли обучающиеся пойдут путём постоянных наблюдений за использованием средств языка в речи, а в ходе разнообразной практической работы в рамках различных тем курса постоянно будут получать её подтверждение.

Рабочая программа по русскому языку создаёт возможности для постепенного формирования у обучающихся языкового самосознания как элемента гражданственности, что является важнейшим

компонентом духовно-нравственного становления личности и рассматривается как один из основополагающих результатов начального общего образования.

Программа обеспечивает достижение обучающимися 3 класса определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

В программе отражена система оценивания учебных достижений обучающихся.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МАТЕМАТИКЕ

Рабочая программа по математике для третьего класса разработана на основе авторской программы Н.Б. Истоминой в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373), с концепцией УМК «Гармония», реализуется средствами предмета «Математика».

Рабочая программа построена по тематическому принципу. Каждая следующая тема органически связана с предшествующими, что позволяет осуществлять повторение ранее изученных понятий и способов действия в контексте нового содержания. Это способствует формированию у учащихся представлений о взаимосвязи изучаемых вопросов, помогает им осознать, какими знаниями и видами деятельности (универсальными и предметными) они уже овладели, а какими пока ещё нет, что оказывает положительное влияние на познавательную мотивацию учащихся и целенаправленно готовит их к принятию и осознанию новой учебной задачи, которую сначала ставит учитель, а впоследствии и сами дети.

Такая логика построения содержания курса создаёт условия для совершенствования УУД на различных этапах усвоения предметного содержания и способствует развитию у учащихся способности самостоятельно применять УУД для решения практических задач, интегрирующих знания из различных предметных областей.

Данный подход позволяет учитывать индивидуальные особенности ребёнка, его жизненный опыт, предметно-действенное и наглядно-образное мышление и постепенно вводить его в мир математических понятий, терминов, символов, т.е. в мир математических знаний, способствуя тем самым развитию как эмпирического, так и теоретического мышления.

В программе отражена система оценивания учебных достижений обучающихся.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Рабочая программа по окружающему миру для третьего класса разработана на основе авторской программы О. Т. Поглазовой, В.Д. Шилина в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373), с концепцией УМК «Гармония», реализуется средствами предмета «Окружающий мир».

Рабочая программа способствует формированию у младших школьников целостной картины окружающего мира в его многообразии и взаимосвязях, создаёт предпосылки научного мировоззрения, развивает познавательные интересы обучающихся и способности, создаёт условия для самопознания и саморазвития.

При этом обучающиеся не только знакомятся с научными методами познания окружающего мира (наблюдение, эксперимент, измерение, моделирование, классификация и др.), но и учатся применять полученные знания и умения в своей познавательной и практической деятельности. Окружающий мир обеспечивает формирование экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми, воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, гражданина, любящего своё Отечество, уважающего образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих, способствует формированию личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Рабочая программа по окружающему миру является интегративным, объединяющим знания о природе, человеке и обществе. В качестве линий интеграции содержания выступают следующие концептуальные положения:

- Окружающий тебя мир многогранен, прекрасен и все время изменяется - наблюдай и познавай его, интересуйся тем, каким он был;

- опыт человечества и твоих предков богат, и пригодится тебе в жизни - уважай и изучай его;
 - природа жизненно необходима тебе и ранима - знай об этом и береги ее красоту и гармонию.
- В программе отражена система оценивания учебных достижений обучающихся.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Рабочая программа по русскому языку для третьего класса разработана на основе авторской программы В.С. Кузина в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373), с концепцией УМК «Гармония», реализуется средствами предмета «Изобразительное искусство».

В основе реализации программы по изобразительному искусству лежит системно-действенный подход, который предполагает реализацию определённых методических принципов:

- Принцип выбора индивидуальной образовательной траектории (лично ориентированное обучение).*
- Принцип продуктивности обучения.*
- Принцип культуросообразности.*
- Принцип диалогичности.*

Структурной особенностью программы является блочно-тематическое планирование содержания занятий.

В процессе изучения изобразительного искусства развиваются творческие способности, проектные, художественно-трудовые, нравственно-художественные задачи. Оно ориентирует на эмоционально - эстетическое восприятие произведений профессионального искусства, на формирование ценностного отношения к явлениям природы, к образам фольклора и литературы, к реальным людям, животным.

Программа обеспечивает достижение обучающимися 3 класса определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

В программе отражена система оценивания учебных достижений обучающихся.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Рабочая программа по литературному чтению для третьего класса разработана на основе авторской программы О. В. Кубасовой в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373), с концепцией УМК «Гармония», реализуется средствами пред-мета «Литературное чтение».

Литературное чтение — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

В программе изучаются произведения, которые способствуют развитию осмысленности, правильности, беглости и выразительности чтения, заложены элементарные основы литературного анализа художественного текста.

Тексты систематизированы в соответствии с конкретной методической направленностью каждого блока уроков на формирование того или иного компонента, составляющего сложное и, по сути, нерасчленимое умение читать. Чтение носит ярко выраженный обучающий характер, при этом не теряет своей привлекательности для обучающихся, доступные и интересные произведения позволяют сохранить и приумножить желание школьников читать детскую литературу.

Изучение родного языка на ступени общего образования направлено на создание условий для практического овладения родным языком как средством общения, формирование коммуникативной культуры обучающихся, формирование понимания и уважения культурно-нравственных установок своего народа.

В программе отражена система оценивания учебных достижений обучающихся.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Рабочая программа по технологии для третьего класса разработана на основе авторской программы Н. М. Коньшевой в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373), с концепцией УМК «Гармония», реализуется средствами предмета «Технология».

В методическом плане программа ориентируется на проектно-конструкторскую деятельность обучающихся; основные акценты смещаются с изготовления поделок и репродуктивного овладения приемами работы в сторону *проектирования вещей* на основе сознательного и творческого использования приёмов и технологий. Репродуктивная деятельность обучающихся на уроках, безусловно, занимает большое место в системе формирования практических приёмов работы. Эти приёмы представляют собой базу творчества, но по мере их усвоения обучающийся должен получить возможность самостоятельного и обоснованного выбора как материалов, так и способов действий.

Методической основой организации деятельности детей на уроке является творческий метод дизайна, поскольку он соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т.е. преимущественно рациональный, рассудочно-логический) аспект, так и художественно-эстетический (во много эмоционально-интуитивный). В соответствии с новой концепцией в центр всей методической организации курса становится проектная деятельность обучающихся. Проектирование входит органической частью в любое выполняемое обучающимися задание или упражнение. В частности, проектирование вещей с учётом их функционирования в определённой обстановке включает в качестве обязательного элемента целеполагание, что в свою очередь обеспечивает развитие приёмов мышления. Подобное планирование обычно составляет часть репродуктивной деятельности; в лучшем случае оно связано лишь с анализом образца изделия и установлением последовательности шагов по его воспроизведению. Целеполагание предопределяет именно сознательный поиск, решение проблемы, творческий подход к ней.

В программе отражена система оценивания учебных достижений обучающихся.